

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

**СОЦИАЛЬНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ
В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ:
ИНИЦИАТИВА, ПАРТНЕРСТВО,
СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ**

Материалы VII Всероссийской научно-методической конференции
(г. Новосибирск, 11–15 апреля 2022 г.)

Под редакцией
канд. пед. наук *О. В. Капустиной*,
д-ра культурологии, канд. искусствоведения *Н. С. Мурашовой*

НОВОСИБИРСК 2022

УДК 316.31.4(063)+37.0(063)+316.7(063)+008(063)
ББК 60.542.15я43+74.66я43+71я43+60.9я43
С692

Печатается по решению
Редакционно-издательского совета
ФГБОУ ВО «НГПУ»

Редакционная коллегия:

Капустина О. В., канд. пед. наук, доц. ФГБОУ ВО «НГПУ»;
Мурашова Н. С., д-р культурологии, канд. искусствоведения,
доц. ФГБОУ ВО «НГПУ»;
Макеева О. В., канд. пед. наук, доц. ФГБОУ ВО «НГПУ»;
Дейч Б. А., канд. пед. наук, доц. ФГБОУ ВО «НГПУ»;
Чельцов М. В., канд. пед. наук, доц. ФГБОУ ВО «НГПУ»;
Чернов Д. В., канд. ист. наук, доц. ФГБОУ ВО «НГПУ»

С692 **Социальные и культурные практики в современном российском обществе: инициатива, партнерство, стратегия развития: материалы VII Всероссийской научно-методической конференции (г. Новосибирск, 11–15 апреля 2022 г.) / под редакцией О. В. Капустиной, Н. С. Мурашовой ; Министерство просвещения Российской Федерации, Новосибирский государственный педагогический университет. – Новосибирск : Изд-во НГПУ, 2022. – 302 с. – Текст : непосредственный.**

ISBN 978-5-00104-835-0

Сборник содержит материалы научных работ теоретического и прикладного характера, которые отражают современное состояние и основные аспекты развития отечественной культуры, молодежной политики, социальной работы, актуальные проблемы и стратегии развития художественного образования.

Материалы адресованы ученым, преподавателям, студентам, магистрантам, аспирантам, а также всем интересующимся вопросами культуры, молодежной политики и художественного образования.

**УДК 316.31.4(063)+37.01(063)+316.7(063)+008(063)
ББК 60.542.15я43+74.66я43+71я43+60.9я43**

ISBN 978-5-00104-835-0

© Оформление. ФГБОУ ВО «НГПУ», 2022

рации: федер. закон: текст с изм. и доп. вступ. в силу с 11.06.2021: [Принят Гос. Думой 05.02.1997 г.; одобрен Советом Федерации 05.03.1997 г.]. – М., 1998. – Доступ из справочно-правовой системы КонсультантПлюс.

4. Удалов Ф. Е., Алёхина О. Ф., Гапонова О. С. Основы менеджмента: учебное пособие. – Н. Новгород: Изд-во Нижегородского государственного университета, 2013. – 363 с.

Научный руководитель – *А. С. Тельманова*,
канд. пед. наук, доц.,
Кемеровский государственный институт культуры

УДК 028.5

Ю. А. Глушкова

(заведующий сектором социального партнёрства при отделе культурных программ и проектной деятельности, Областная детская библиотека им. А. М. Горького, Новосибирск)

О МЕЖДУНАРОДНОМ ПРОЕКТЕ «МОЙ МИР»

В статье рассказывается о ходе реализации Международного российско-китайского проекта «Мой мир». Его участники, дети и подростки из России и Китая, в ходе литературного и художественного конкурса делились своими мечтами и надеждами о XXIV зимних Олимпийских играх в Пекине. Результаты совместного творчества вошли в интерактивную двуязычную книгу «Зимняя Олимпиада в рисунках детей».

Ключевые слова: международная команда, конкурс, интерактивная книга, QR-код, озвученный текст.

Международная интернет-платформа детских книг «Дерево жизни» (Китайская Народная Республика), Столичная библиотека (г. Пекин, Китайская Народная Республика) совместно с Учебным центром Новосибирского государственного технического университета «Институт Конфуция» и Новосибирской областной детской библиотекой им. А. М. Горького в 2021 г. приступили к реализации Международного творческого проекта «Мой мир». Партнёрами проекта в России стали генеральное консульство Китайской Народной Республики в г. Екатеринбурге, министерство культуры Новосибирской области, Российский книжный союз, Российская библиотечная ассоциация, Новосибирское библиотечное общество. Поддержку проекту в Китае оказывали Департамент по культуре и туризму г. Пекина, Даляньский университет иностранных языков, Пекинская издательская группа. Проект был направлен на укрепление

культурных связей между Россией и Китаем в детской и подростковой среде через совместное творчество и знакомство с художественными и литературными произведениями сверстников из другой страны.

Церемония открытия проекта состоялась 23 апреля 2021 г. в Новосибирской областной детской библиотеке им. А. М. Горького [1]. Почётными гостями в режиме телемоста стали генеральный консул Цуэй Шаочунь и консул по образованию Чжао Янь генерального консульства Китайской Народной Республики в г. Екатеринбурге, председатель Международного совета по детской книге (IBBY), основатель мультязычной интернет-платформы детских книг «Дерево жизни», а также один из авторов проекта Чжан Минчжоу.

В рамках проекта «Мой мир» проводился одноименный Международный конкурс для детей и подростков из России и Китая «Моё представление о зимней Олимпиаде», посвящённый XXIV зимним Олимпийским играм. Конкурс содержал два направления: литературное (конкурс сочинений) и художественное (конкурс иллюстраций). К участию в конкурсе приглашались подростки в двух возрастных категориях: от 7 до 13 лет и от 14 до 17 лет.

На первом этапе (с 23 апреля по 31 июля 2021 г.) участники конкурса литературного направления создавали произведения малой формы (рассказ, стихотворение, эссе). Жюри, в которое вошли писатели, эксперты по детской литературе, были сформированы на местах, в России и Китае, и определяли победителей в своей стране. В нашей стране работы конкурса оценивали Взрослое и Детское жюри. Члены президиума Общественного совета детей и подростков по вопросам в сфере культуры Новосибирской области вошли в состав Детского жюри. Председателем Взрослого жюри конкурса сочинений являлся детский поэт и прозаик, член Союза Российских писателей и Союза журналистов России Сергей Махотин. Работы были написаны, в основном, в жанре эссе, были также представлены рассказы и стихи. Лучшие работы впоследствии были переведены с русского языка на китайский и с китайского языка на русский.

На втором этапе (с 16 августа по 20 сентября 2021 г.) участники конкурса художественного направления с китайской стороны иллюстрировали произведения победителей и призёров литературного направления с российской стороны и наоборот. Жюри на местах из числа художников определяли победителей в своей стране. В России председателем Взрослого жюри стал Евгений Антоненков, художник-иллюстратор детских книг и неоднократный номинант на Международную премию памяти Астрид Линдгрэн. Состав Детского жюри не изменился.

Организаторы получили огромное количество работ: в конкурсе приняло участие 1200 юных писателей и художников почти из всех регионов России и Китая. Сочинения и иллюстрации поступали через специальный сайт проекта «Мой мир» [2]. Для продвижения мероприятий проекта были сняты видеоролики на русском и китайском языках [3], председатели Взрослого жюри конкурса сочинений и иллюстраций записали видеообращения. По мнению жюри, основным лейтмотивом большинства работ конкурса стала тема сплоченности людей, сила воли спортсменов. Юные художники изображали символы Олимпиады – панду Бин Дуньдунь и фонарик Сюэ Жунжун, которые встречали своих друзей и будущих зрителей Олимпийских игр.

На третьем этапе (январь 2022 г.) состоялась презентация двуязычной книги «Зимняя Олимпиада в рисунках детей». В неё вошли лучшие совместные творческие работы российских и китайских ребят, победителей и призёров российско-китайских конкурсов сочинений и иллюстраций. Творческая работа состояла из детского литературного произведения на языке оригинала и созданной к нему иллюстрации ребёнка из другой страны (например, сочинение российского школьника сопровождается иллюстрацией китайского и наоборот). Сборник содержит 100 литературных произведений детей из Китая, 81 сочинение и стихотворение детей из России, 100 иллюстраций российских детей, 81 иллюстрацию китайских (итого 362 работы). Книга интерактивная: каждый текст был озвучен профессиональными дикторами на русском и китайском языках. Аудиозаписи доступны для прослушивания в каждой стране: были выбраны разные облачные хранилища для Китая и России. Печатный вариант книги будет отправлен по почте победителям конкурса весной 2022 г., а также передан в дар в библиотеки г. Новосибирска и Новосибирской области. В настоящий момент электронный вариант сборника размещён на сайте Учебного центра Новосибирского государственного технического университета «Институт Конфуция» [4].

Помимо издания двуязычной книги в рамках проекта была организована выставка лучших художественных и литературных работ участников конкурса из России и Китая. Было отобрано более 100 иллюстраций и сочинений, которые демонстрируют, как ребята понимают Зимние Олимпийские игры и спортивный дух. Первая выставка «Зимняя Олимпиада в рисунках детей» была открыта осенью 2021 г. в павильонах индустриального парка Шоуган (Китайская Народная Республика) [5]. Это очень символично, поскольку на территории парка располагается штаб-квартира Организационного комитета зимних Олимпийских игр в Пекине, Главный операционный центр и многие другие центры

управления Играмми. Вторая выставка размещена в залах Столичной библиотеки г. Пекина (Китайская Народная Республика), её открытие состоялось в январе 2022 г. На сайте библиотеки сотрудники выложили электронную версию выставки [6]. В Новосибирске церемония открытия выставки состоялась 26 января 2022 г. в Государственной публичной научно-технической библиотеке Сибирского отделения Российской академии наук [7]. Организаторы и партнёры проекта из Китая в прямом эфире поблагодарили авторов выставки за яркие и запоминающиеся работы, подчеркнули важность сотрудничества среди детей и подвели итоги проекта. Ознакомиться с выставкой можно было с января по март 2022 года, затем выставка была перевезена в Новосибирскую государственную областную научную библиотеку. Презентация выставки прошла 1 апреля 2022 года в рамках празднования Всероссийской недели детской книги. Почётными гостями мероприятия стали представитель министерства иностранных дел России в г. Новосибирске Афонасов Николай Алексеевич и главный эксперт аппарата уполномоченного по правам ребенка в Новосибирской области Шмидт Виктория Александровна [8]. В мае выставка будет экспонироваться в Новосибирской областной детской библиотеке им. А. М. Горького.

Главная особенность проекта заключается в том, что его участники имели возможность проявить себя в совместном творчестве международной команды. Результатом такой деятельности стала красочная, интерактивная двуязычная книга «Зимняя Олимпиада в рисунках детей». Конкурсанты и их руководители отметили, что им было очень познавательно и увлекательно читать литературные произведения китайских детей, знакомясь, таким образом, с традициями и менталитетом юных жителей КНР. Некоторые участники, которые изучают китайский язык, благодаря конкурсу получили возможность проверить своё знание этого языка. Ещё один важный момент – озвученные тексты позволяют сборнику стать более доступным для такой категории читателей, как незрячие и слабовидящие дети. И, безусловно, данная интерактивная черта сборника способна поддержать интерес к чтению у маленьких детей, которые только учатся читать или читают без увлечения, поскольку озвученный текст прекрасно дополняет печатный вариант и позволяет превратить чтение в более увлекательный процесс.

Авторы проекта не намерены останавливаться на достигнутых результатах: планируется привлечь к участию другие страны и проводить новый сезон проекта ориентировочно каждые 2–3 года. В данный момент подана заявка в фонд президентских грантов по развитию гражданского общества для реализации проекта в 2022–2023 гг. Учитывая положительные отзывы общественно-

сти об интерактивной книге с детскими творческими работами, было принято решение добавить образовательный компонент в сборник. Таким образом, читатели не только будут узнавать о культуре и менталитете своих сверстников из другой страны, но смогут практиковаться в изучении иностранного языка.

Список литературы

1. В Новосибирске прошла церемония открытия Международного творческого проекта «Мой мир» // Российский книжный союз. – URL: https://bookunion.ru/news/tseremoniya_otkrytiya_moy_mir/ (дата обращения: 25.04.2021).
2. Мой мир: международный творческий проект. – URL: https://projectmyworld.ru/ru_RU/. 2021 (дата обращения: 27.04.2021).
3. Международный творческий российско-китайский проект «Мой мир» / Новосибирская областная детская библиотека // VK Видео. – URL: https://vk.com/video/playlist/-130803426_3 (дата обращения: 04.04.2021).
4. Проект «Мой мир» // Институт Конфуция в НГТУ. – URL: <https://confucius.nstu.ru/pages/proekt-moj-mir> (дата обращения: 10.02.2022).
5. 活动预告周末相约首钢园去看“童心绘冬奥”中俄青少年写绘互创插画作品展喽! // WeChat. – URL: <https://mp.weixin.qq.com/s/kHoEfXsarPF-K3hmLTllnw> (дата обращения: 15.01.2022).
6. 中俄冬奥绘画征文作品展 // Capital Library of China. – URL: <https://www.childlib.org/talent/429> (дата обращения: 15.01.2022).
7. Выставка участников проекта из России и Китая // Новосибирская областная детская библиотека им. А. М. Горького. – URL: <http://www.maxlib.ru/news.php?item=1&no=2953> (дата обращения: 04.04.22).
8. Зимняя Олимпиада в рисунках // Новосибирская государственная областная научная библиотека. – URL: <https://ngonb.ru/about/news/97023/> (дата обращения: 04.04.22).

УДК 379.8.093; 379.822

М. Д. Иванов

*(магистрант 2 курса, направление «Педагогическое образование»,
профиль «Педагогика досуга», Институт культуры и молодёжной политики,
Новосибирский государственный педагогический университет, Новосибирск)*

УМРЕВИНСКИЙ ОСТРОГ: ТЕРРИТОРИЯ СОБЫТИЙНОГО ТУРИЗМА

В статье анализируется понятие «событийный туризм» как форма знакомства с культурными памятниками разных эпох на территории России в рамках проведения ежегодных традиционных мероприятий (фестивалей, дней памяти и т. п.). Представлено описание исто-

СОДЕРЖАНИЕ

СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ И БИБЛИОТЕЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ВЕКТОРЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ПЕРСПЕКТИВ

Байтуганов В. И. Освоение народно-певческих традиций восточнославянских переселенцев Западной Сибири в деятельности детского фольклорного коллектива.....	3
Васильева Е. Е. Поддержка научно-творческой инициативы студенческой молодежи как стратегическая задача государственной культурной политики.....	10
Власьев В. Г. Роль культурно-просветительных учреждений Якутии в годы Великой Отечественной войны	16
Гарбуз С. А. Актуальные подходы в современном менеджменте учреждений культуры.....	20
Глушкова Ю. А. О международном проекте «Мой мир»	26
Иванов М. Д. Умревинский острог: территория событийного туризма	30
Капустянская Л. В. Специфика организации любительского творчества в учреждениях культуры (на примере сельского дома культуры станицы Попутная Отрадненского района Краснодарского края)	37
Ковалева А. С., Хакк А. И., Щеглова Н. С. Внедрение методики сценической речи в повседневную жизнь	42
Кононов С. С. Социальное обеспечение граждан в случае временной нетрудоспособности.....	47
Конькова З. В. Проблемы снижения трудоемкости обработки статистических данных в библиотеке и пути их решения (на примере библиотеки «Ариадна» МАУК «МИБС»)	52
Лагутина А. Л. Социально-культурная компетентность молодежи в условиях досуга	55
Людмила Т. Н. Механизмы реализации федеральной программы «Пушкинская карта» в Новосибирской области.....	61
Макеева О. В. Проектная деятельность библиотек в аспекте образовательных и профессиональных стандартов.....	70
Маркина К. Н., Бердникова Э. Н. Специфика и технологии рекламирования учреждений социально-культурной сферы	78

Минеева К. И. Памятники буддизма в развитии религиозного туризма Республики Бурятия	83
Мурашова А. В. Онлайн-формат проведения мероприятий: тенденции в спорте	88
Мурашова Н. С. Искусство будущего	94
Николаева Е. Н. Процесс вовлечения сельского населения в развитие локальной территории (на примере социально-культурного проектирования Ольхонского района Иркутской области)	101
Олейникова Е. Г., Симонова С. С. Задачи формирования информационного пространства сферы культуры в контексте реализации национальных проектов 2019–2024 (на материалах Волгоградской области)	106
Панфилова О. В., Хайбулов А. В. Управление эффективностью продаж на основе цифровизации процессов	111
Петров С. Ю. Организация зримого действия в эстрадных представлениях и массовых праздниках	115
Проскурина В. Д. Волонтерство в сфере культуры	129
Радионова М. Е. Творчество как способ бытия человека, освоения и преобразования им мира и себя	134
Реброва И. Г. Особенности формирования здорового образа жизни молодежи в деятельности МБУДО ДЮСШ «Виктория» города-курорта Геленджик	138
Романькова Е. А., Шишкина Т. А. Традиционные и инновационные формы развития информационной и коммуникативной компетенций студентов	143
Сабенина В. О. Творческие пространства как инструмент развития современного искусства в Новосибирске	149
Садовникова А. В. Подвижные игры для детей дошкольного возраста	153
Федорова В. Н. Волонтеры: STOP COVID-19	158
Федорова Н. В. Досуговые проекты в библиотечно-информационной среде: традиции и инновации	164
Хабибулина П. В. Проблемы сохранения и музеефикации дольменов Северо-Западного Кавказа	170
Харитонова С. А. Национальный праздник в системе сохранения традиционной культуры и развития полиэтнической культурной компетенции	174
Худякова Р. А. Персонажи мифологии древних славян как элемент экстравагантного досуга	179

Шафикова А. В. Патриотическое воспитание молодого поколения в учреждениях культуры (на примере МКУК КДЦ «Культурно-досуговый центр Некрасовский» Некрасовского сельского поселения Усть-Лабинского района)	184
Щербакова Ю. А. Этапы работы над художественным произведением	188
Щербинина Ю. С. Организация спортивного досуга молодежи в условиях сельского дома культуры.....	193

ДОСУГ. ИГРА. КАНИКУЛЫ

Буркова Д. В. Особенности развития коммуникативных навыков в условиях хореографического ансамбля	199
Заполева Н. В. Системный подход в организации хореографической работы с дошкольниками в учреждении дополнительного образования.....	202
Капустина О. В. Культурные практики в системе социальных коммуникаций.....	205
Красников В. В. Формирование транспортной культуры детей и юношей средствами автомобильного многоборья в учреждении дополнительного образования	211
Спригуль И. М. Молодежная общественная организация как составляющая воспитания и социализации молодежи.....	215
Тур М. Е. Проблемы формирования нравственных ценностей подростков	217
Чельцов М. В., Кузьмина С. А. К вопросу о потенциале учреждений образования в подготовке детей с одаренностью	220

СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА И МОЛОДЕЖНЫЕ ДВИЖЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Чельцов М. В., Акмадыева Ж. Р. Формы и причины дискриминации в сфере труда.....	224
Балаева К. А. Субкультуры как площадка для неформальных профессиональных проб	229
Белоусова А. Е. Профориентационная работа среди молодежи с ограниченными возможностями здоровья.....	233
Бочковский В. Д., Савченко Е. А. Развитие социального партнёрства в России: аспекты трудового права	238
Верховский Д. А. Проблемы определения успешности социализации.....	244

Жирякова Н. В. Детские общественные организации как площадка подготовки кадров для сферы молодежной политики	246
Ковалева И. О. Технологии сопровождения профессионального становления молодежи.....	251
Колесникова Д. А. Влияние виртуальной реальности на социализацию	256
Кудрявцева Е. А. Профилактика асоциального поведения молодежи	259
Кузьмина С. А. Психологические основы маркетинговой деятельности при организации работы с молодёжью	261
Попова А.-М. С. Социальная активность как условие успешной профессиональной самореализации молодёжи.....	266
Рудель А. А., Шмидт Е. А. К вопросу об эффективности норм трудового права в России.....	269
Зайцева П. С., Трашкова Т. Г. Защита трудовых прав несовершеннолетних.....	274
Чернов Д. В., Кузьмина С. А. Толерантность и социальные проблемы современности	281
Щербакова В. А. Возможности для профессиональной ориентации молодежи в условиях профильной смены ВДЦ «Океан»	284
Цыплакова С. М. Патриотическое воспитание молодежи посредством социально-культурной деятельности на примере образа Святого Александра Невского	287

Научное издание

**СОЦИАЛЬНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ
В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ:
ИНИЦИАТИВА, ПАРТНЕРСТВО, СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ**

Материалы VII Всероссийской научно-методической конференции
(г. Новосибирск, 11–15 апреля 2022 г.)

В авторской редакции
Компьютерная верстка – *И. Т. Ильюк*

Подписано в печать 20.09.2022. Формат бумаги 60×84/16.
Печать цифровая. Уч.-изд. л. 17,0. Усл. печ. л. 17,6. Тираж 300 экз.
Заказ № 103.

ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»
630126, Новосибирск, Вилюйская, 28
Тел.: 8 (383) 244-06-62, www.rio-nsru.ru
Отпечатано: ФГБОУ ВО «НГПУ»