

Министерство культуры Новосибирской области
Областная детская библиотека им. А. М.
Горького

Координационно-методический отдел

«КНИЖКИ-КАРТИНКИ»: ГЛУБОКОЕ ЧТЕНИЕ



Новосибирск
2018

От составителя

Жанр книжки-картинки появился довольно давно, но лишь в последние годы издательства пытаются изменить традиции его восприятия у российских читателей. В нашей читательской культуре долгое время считалось, что книжки с картинками предназначены для малышей, которые не умеют или только учатся читать. Логика развития читателя понималась так: чем старше ребенок и лучше его техника чтения, тем меньше картинок и больше слов и страниц должно быть в книге. Не так давно мы открыли для себя, что это не обязательно так: современная книжка-картинка может быть адресована читателям самых разных возрастов, она представляет собой сложное коммуникативное пространство. В этом пространстве недостаточно просто прочесть несколько строчек текста и понять их смысл, нужно уметь видеть визуальные нарративы и

постигать проблематику текста лишь в совокупности с изображениями.

Что такое, вообще говоря, книжка-картинка? Это не просто любая иллюстрированная книга, а лишь то издание, в котором изображения несут равные или большие, по сравнению с текстом, смысл и эмоциональную нагрузку. Как правило, это книги объемом в 32 или 48 страниц, в которых основное пространство разворота занято большой иллюстрацией, её сопровождает лишь несколько строчек текста, размещённого где-нибудь внизу, а иногда текст и вовсе отсутствует. По сути, такая книжка совершенно не обязана быть детской, традиции мировой живописи вполне убедительно показывают, что с помощью изображений можно транслировать глубокие мысли и эмоции, порой доступные лишь людям с жизненным опытом.

Нередко книжки-картинки очень красивы и нравятся родителям с эстетической точки зрения, в то же время каждый второй читатель готов возмутиться, ведь в таком издании буквально «нечего читать»: чтение всей книги займёт минут пять, ещё десять ребёнок будет рассматривать картинки (если захочет), а что потом? Куда как привычным на этом фоне кажется чтение длинной сказки, в которой много глав и событий!

Пожалуй, как раз в этот момент хочется сказать, что проблема не в жанре книжки-картинки, а в том, что зачастую ни у родителей, ни у педагогов нет привычки и навыка для работы с ними. Зато многие библиотекари и специалисты по детскому чтению уже поняли, каким неисчерпаемым потенциалом для групповой междисциплинарной работы может обладать подобное издание. Каждая из книжек-картинок может стать основной

для нескольких часов и даже дней занятий, если тема увлекла маленьких и взрослых читателей, работать с ними можно очень по-разному – кому-то понравится обсуждать проблематику и героев, другие сосредоточатся на творческих занятиях, а третьи вообще забудут о художественной составляющей сюжета, а зацепятся за предметный мир книги и используют его для углубления своих знаний о Вселенной.

В данном методическом пособии мы предлагаем вам комплекс идей для работы с рядом переводных книжек-картинок, изданных в последние годы. Большинство из них можно реализовать в библиотечной работе, особенно эффективна такая работа будет в небольших группах, не более десяти человек. Также эти занятия подходят для семейного чтения и индивидуальных занятий ребёнка с мамой или другими членами семьи, их можно предложить родителям читателей дошкольного абонемента, которые

сопровождают детей в библиотеке. Для большей части предложенных заданий понадобятся дополнительные средства: бумага, цветные карандаши или фломастеры, ручка, любые материалы для творчества, а также смартфон с фото- и видеокамерой или стационарный компьютер. Совершенно не обязательно выполнять все задания, аккуратно следуя пункт за пунктом, лучше всего выбрать именно те, которые будут интересны конкретным детям и сосредоточиться на них.

При подготовке пособия были использованы некоторые материалы британского сайта teachingideas.co.uk.

КАК ПОМЫТЬ ЛОХМАТОГО МАМОНТА



Автор: Мишель Робинсон

Иллюстратор: Мишель Робинсон

Переводчик: Юлия Фокина

Год издания: 2014

Издательство: Клевер-

Медиа-Груп

ISBN: 978-5-91982-553-1

Количество страниц: 32

Издательская аннотация: Твой лохматый мамонт заляпан глиной и облеплен листьями? Не падай духом - следуй пошаговой инструкции... Банный день лохматого мамонта станет незабываемым событием! Главное, чтобы в глаза мамонту не попало мыло...

Что это за книга: Книжка для читателей 3-7 лет, написанная в форме шуточной инструкции. Текст представляет читателю пошаговый план мытья домашнего

животного, которым оказывается настоящий мамонт.

Развитие речи

- Прочитайте книжку и выясните, что означают трудные слова и фразеологизмы. В книге встречаются такие понятия, как «пресловутый», «размер», «инструкция», «падать духом», «приманка».
- Придумайте и запишите (или попросите записать взрослых) свою пошаговую инструкцию, как помыть другое домашнее животное. Используйте повелительные слова («наполни», «добавь», «загони», «намыль»).
- Мамонт очень большой. Придумайте слова с таким же значением (они называются синонимы), чем больше вы вспомните таких слов, тем лучше!
- В книге встречается фраза: «Если твой мамонт хочет пить, наполнение ванны займёт чуть больше времени».

Придумайте свои варианты предложений, которые начинались бы со слов «Если твой мамонт хочет пить...»

- Перескажите историю и запишите свой пересказ на диктофон или на камеру телефона. Прослушайте запись сами, если вам нравится, что получилось, дайте послушать эту историю друзьям или членам семьи.

Естественнонаучная грамотность

- Возьмите тазик и мыло; исследуйте свойства мыла в воде. Посмотрите, как оно растворяется, вода становится мутной, появляются пузыри. Обсудите, что получилось.
- Обсудите, как вы соблюдаете чистоту? Что вы для этого делаете и почему это важно? Можно нарисовать плакат и отразить на нём правила чистоты
- В природе мамонты давно вымерли, теперь они встречаются только в детских книжках. Что значит

«вымерли»? Выясните, какие ещё виды животных считаются вымершими.

- Посмотрите картинку, иллюстрирующую шаг шестой в книге – «Предложи мамонту облить себя водой». Какие ещё материалы и приспособления подошли бы героине? Исследуйте разные материалы и выясните, какие из них промокают.
- Выясните, когда и где жили мамонты и соберите интересные факты про них.

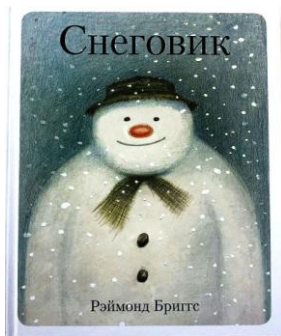
Математическая и компьютерная грамотность

- Сколько шагов-действий в инструкции по мытью мамонта?
- Сколько раз нарисован в книжке мамонт?
- Найдите в Интернете мультфильм «Мама для мамонтёнка» и посмотрите вместе

Идеи для творчества

- Сделайте коллаж, используя шерстяные нитки: нарисуйте на листке бумаги силуэт мамонта, нарежьте нитки небольшой длины и приклейте своему мамонту «шерсть».
- Посмотрите картинки, иллюстрирующие шаг седьмой. Придумайте мамонту свои прически и нарисуйте их!
- Придумайте, с какими игрушками мамонту было бы интересно играть в ванной, можно слепить их из пластилина или нарисовать.

СНЕГОВИК



Автор: Рэймонд Бриггс
Иллюстратор: Рэймонд Бриггс

Год издания: 2016, 2017

Издательство: Поляндрия

ISBN: 978-5-9500146-6-6

Количество страниц: 32

Издательская аннотация: Однажды зимней ночью снеговик ожил, и начались волшебные приключения... Замечательная история Рэймонда Бриггса вот уже много лет радует маленьких читателей накануне новогодних праздников. Она рассказана волшебным языком картинок с необыкновенной искренностью и добротой. *Что это за книга:* Это книга без слов, вся истории рассказана с помощью картинок. Графический роман «Снеговик» был впервые опубликован в 1978 г. в Великобритании, по нему был снят полнометражный мультфильм, вот уже много лет эта история стала одним из

символов праздника в англоязычных странах.

Развитие речи

- «Однажды зимним вечером появился снеговик, и начались волшебные приключения...». Придумайте свою историю, началом которой станет эту фраза.
- Посмотрите мультфильм, снятый по мотивам книги: <https://www.youtube.com/watch?v=ZE9KpobX9J8>. Обсудите, какая версия, книжная или мультипликационная, нравится вам больше.
- Сравните книжку и мультфильм и сделайте список, в одной колонке напишите, что в них общего, а в другой – чем они отличаются друг от друга.
- Посмотрите на картинки, на которых мальчик делает снеговика, и напишите инструкцию «Как сделать идеального снеговика»

- Представьте, что вам нужно превратить эту историю в комикс. Придумайте реплики для персонажей на картинках!
- Напишите новость для газеты о странном ночном явлении: снеговике, летящем по небу.
- Придумайте этой истории другой конец, в котором мальчик и снеговик остались бы вместе и продолжили свои приключения.

Естественнонаучная грамотность

- Ответьте на вопрос, почему снеговик не может находиться рядом с камином. Обсудите влияние температуры на разные вещи: как происходит замораживание и таяние. Можно поэкспериментировать с замораживанием воды в морозилке или с настоящим снегом.

Математическая и компьютерная грамотность

- Используя специальные приложения, попробуйте сделать трейлер для своей истории

Идеи для творчества

- Мультфильм «Снеговик» сопровождается песней «Walking in the Air». Попробуйте разучить и спеть её на русском или английском языке.
- Попробуйте придумать коллекцию одежды для снеговиков, помните, что они толстые, неуклюжие и у них нет пальцев, это значит, одежду должно быть легко надевать и снимать.
- Представьте, что вы летите вместе со Снеговиком над городом. Нарисуйте, что вы видите сверху?

ОГРОМНЫЙ ПРЫГУАР



Автор: Джулия Дональдсон

Переводчик: Марина

Бородицкая

Иллюстратор: Хелен

Оксенбери

Год издания: 2017

Издательство: Машинки

творения

ISBN: 978-5-902918-90-5

Количество страниц: 32

Издательская аннотация: Прискакал однажды Кролик к себе домой. И вдруг из норы послышался громкий голос:

- Я Огромный прыгуар,
страшный, как ночной кошмар!

На помощь Кролику приходят друзья: Кошка, Медведь и Слон. Но все они отступают перед невидимым чудищем... Кто же он такой, этот загадочный и могучий Прыгуар?

Новая сказка для чтения вслух всемирно известного классика детской литературы Джулии Дональдсон оживает в рисунках

известной художницы, лауреата многочисленных премий Хелен Оксенбери. Что это за книга: Сюжет этой сказки, отчасти рифмованной, напоминает русскую народную сказку «Лиса и заяц», правда с той поправкой, что никто не собирался отнимать у зайца жильё, «прыгуар» лишь хотел подшутить. На страницах книги встречаются самые разные животные: кошка, медведь, слон и даже лягушка.

Развитие речи

- Придумайте, какие ещё звери придут к Прыгуару, и что он ответит им из норы? Здорово, если ответ получится в рифму к слову «прыгуар».
- Перечитайте историю и назовите слова, с помощью которых описано, как звери двигаются и разговаривают, подумайте об их значениях (например, кошка ЗАВОПИЛА, слон ПРИТОПАЛ и так далее)
- Слово «Прыгуар» получилось из слова «Прыг». Придумайте названия новым

существам по тому же принципу, например, «бегуар», «ползуар».

- Найдите рифмы в этой сказке.

Естественнонаучная грамотность

- Обсудите животных, которые стали героями этой книги. Чем они похожи и чем отличаются.
- Подумайте, где обычно живут эти животные, могут ли они встретиться в одном месте в дикой природе?
- Узнайте, чем питаются эти животные. Кто из этих зверей считается хищником, а кто травоядным. Подумайте, зависит ли размер животного от того, чем он питается (например, хищники крупнее травоядных или наоборот)?

Математическая и компьютерная грамотность

- Устройте со своими друзьями соревнования по прыжкам и измерьте с помощью сантиметра, кто как

прыгает. У кого самый длинный и короткие прыжки, сколько в них сантиметров?

- Посчитайте, сколько героев в этой истории.

Идеи для творчества

- Перед тем, как читать историю, попробуйте вообразить и нарисовать «великого прыгуара»
- Нарисуйте животных, наклейте картинки на картон, и длинные палочки, и разыграйте пьесу «Великий прыгуар».

ВЕЛИКАН. ДЕДУШКИН СЕКРЕТ



Автор: Дэвид Литчфилд

Иллюстратор: Дэвид
Литчфилд

Переводчик: Татьяна
Стрыгина

Год издания: 2017

Издательство: Мастерская
детских книг

ISBN: 978-5-9907877-6-6

Количество страниц: 32

Издательская аннотация: Билли не верит своему дедушке, когда он рассказывает ему о великане, который живет в их городе и тайно совершает добрые дела. Он знает, что великан слишком большой, чтобы для всех быть тайной. И зачем ему все время прятаться? Но со временем Билли поймет, что некоторые секреты слишком велики, чтобы оставаться тайной надолго...

Это история о доверии и дружбе, ее автор Дэвид Литчфилд — победитель книжной премии Waterstones за 2015 год в категории иллюстрированных книг для детей.

«Его ладони широкие, как стол, — сказал дедушка, — ноги длиной с водосточные трубы, а его ботинки большие, как лодки. Знаешь, о ком я говорю?» «Да, — вздохнул Билли. — Это твой таинственный великан. Только он не настоящий!»

Дэвид Литчфилд начал рисовать еще в детстве. Он использует разнообразные традиционные техники и объединяет различные элементы в фотошопе, создавая большие выразительные сцены и уникальные атмосферные произведения.

Что это за книга: Дедушка объяснит Билли причину, по которой прячется великан: несмотря на всю помощь и все добрые дела, люди его боятся, и великану это, конечно, неприятно. Тогда Билли решает стать для великана другом.

Развитие речи

- Придумайте историю о своих дедушке или бабушке. Какой секрет мог бы быть у них?

- Подумайте, какая история могла бы быть у великана, ведь автор ничего об этом не говорит. Откуда он взялся?
- Чем могла бы продолжиться эта история? Что дедушка, Билли и великан могли бы сделать все вместе?
- Вообразите, что вы берете у Великана интервью для газеты. Что бы вы у него спросили, и что бы он ответил?
- В книжке встречаются слова «фреска», «любезный», «зоркий», «личность». Что они означают?
- Каких ещё великанов вы знаете? Вспомните высоких героев из любимых книжек и мультфильмов и сравните их с этим великаном.
- Как ещё можно назвать «великана»? Придумайте синонимы к этому слову.

Естественнонаучная грамотность

- Одежда великана помогает ему оставаться незаметным на фоне городских стен. Подумайте о том, как в природе используется маскировка и

камуфляж, посмотрите на шкуры животных, оперение птиц и рыб и подумайте, как это помогает им скрываться от опасности.

Математическая и компьютерная грамотность

- Измерьте рост своих друзей и членов семьи. Оцените полученные данные и попробуйте прикинуть, какой рост у великана?
- Билли говорит, что какие-то вещи «невозможны». Подумайте о вероятности и придумайте события, которые возможны, вероятны, маловероятны и совсем невозможны.
- Посмотрите трейлер к этой книге и обсудите его. Один из них можно найти по ссылке:
<https://www.youtube.com/watch?v=cpNPWK0wCt4>

Идеи для творчества

- Рассмотрите иллюстрации в начале и в конце книги. Там изображено одно и то же место, только на одной иллюстрации день, а на другой – ночь. Попробуйте изобразить одно и то же место в разное время суток.
- Люди в книге не могли дорисовать мурал, поскольку стена была слишком высокой. Попробуйте начать рисунок и попросить кого-то из друзей дорисовать его.
- Узнайте, что такое «Мурал» и найдите в своем городе или в Интернете примеры таких произведений искусства. Придумайте собственный сюжет для мурала.

ДЕНЬ, КОГДА Я ВСТРЕТИЛ КИТА



Автор: Бенджи Дэвис

Иллюстратор: Бенджи Дэвис

Переводчик: Н. Власова

Год издания: 2015, 2017

Издательство: Поляндрия

ISBN: 978-5-905782-67-1, 978-5-9908415-8-1

Количество страниц: 32

Издательская аннотация: Маленький Ник живёт на берегу моря вместе с отцом и шестью кошками. Ему часто бывает одиноко, когда отец подолгу рыбачит в открытом море.

Однажды Ник находит маленького кита, штормом выброшенного на берег. «О нём необходимо позаботиться!» - решает он. Это становится началом дружбы, которая в итоге меняет жизнь мальчика в лучшую сторону.

Что это за книга: Главная тема этой книжки-картинки – детское одиночество.

Мальчик Ник с папой живут вдвоем на острове, и почти все время Ник проводит один, ведь папе нужно ловить рыбу. Благодаря киту, папа понимает, что мальчику нужно больше внимания и общения.

Развитие речи

- Взгляните на обложку и обсудите, чему может быть посвящена эта книга. Затем прочитайте аннотацию и подумайте, соответствует ли она вашим предположениям.
- Подумайте, какими словами можно описать кита. А с чем его можно сравнить?
- Напишите новость в газету об эпизоде с китом
- Ник рассказывает киту истории о жизни на острове. Придумайте одну такую историю и расскажите её!
- Как вы думаете, что чувствовал Ник, когда он нашел кита, и в тот момент, когда пришлось отпустить кита

обратно в океан? Какими словами можно описать эти чувства?

- Когда папа обнаружил кита в ванной, он что-то сказал Нику. Что именно? И что Ник ему ответил?
- Придумайте, что произошло дальше. Встретил ли Ник этого кита ещё раз, или случились какие-то ещё события?

Естественнонаучная грамотность

- Узнайте как можно больше о китах и их жизни в мировом океане и расскажите об этом

Математическая и компьютерная грамотность

- Запишите видеоролик с вашим рассказом о китах
- Узнайте в Интернете или энциклопедии, сколько весит кит, и сравните его вес с другими животными

Идеи для творчества

- Послушайте аудиозапись «песен китов». На что похожи эти звуки?
- Когда кит уплывает, Ник садится за стол и рисует китов. Нарисуйте какое-нибудь морское животное!

ПОЛНЫЙ ПОРЯДОК



Автор: Эмили Граветт

Иллюстратор: Эмили Граветт

Переводчик: Марина Бородинская

Год издания: 2017

Издательство: Лабиринт

ISBN: 978-5-9287-2814-4

Количество страниц: 32

Издательская аннотация: Смешная, остроумная и добрая история барсука Бобби - любителя чистоты и порядка - придется по душе и детям, и взрослым! Автор книги - Эмили Граветт, талантливая британская художница, которая не только замечательно рисует, но ещё и пишет отличные истории. Её необычные книги завоевали любовь читателей по всему миру. Граветт дважды получала за свои работы медаль Кейт Гринуэй, которая присуждается лучшим иллюстраторам детских книг. Весёлые стихи о незадачливом барсуке перевела на русский

язык замечательный поэт Марина Бородицкая. Книжка отлично подходит и для первого самостоятельного чтения, и для чтения вслух вместе с родителями. Для детей 4-7 лет.

Что это за книга: Это книга о перфекционизме. Барсук Бобби очень любит порядок, но он живет в лесу, где никакого порядка не может быть. С утра до ночи Бобби только и занят тем, что наводит порядок, однако у него никак не получается довести дело до конца, сделать все на 100 %. В конце концов, он находит выход: избавиться от леса и залить всю площадку бетоном. Получается ровное унылое пространство, на котором царит полный порядок, но при этом не происходит вообще ничего хорошего. В этот момент Бобби понимает, что не стоит так уж стараться изменить внешний мир, иногда гораздо полезнее измениться самому.

Развитие речи

- Придумайте свою историю о животном-чистюле
- Найдите рифмы в этой книге. Получится ли у вас придумать новые рифмы к этим словам?
- Придумайте для барсука Бобби рекламу, с помощью которой он мог бы продвигать в лесу свои услуги по уборке.
- Напишите статью в газету о том, какие изменения произошли в лесу из-за Бобби.
- Подумайте, что бы вы спросили у автора этой книги?

Естественнонаучная грамотность

- Почему у деревьев есть листья? Выясните, какие бывают листья, какие задачи выполняют и почему они в итоге опадают.
- Найдите информацию о барсуках. Чем они питаются, как появляются на свет, какого размера вырастают и так далее.

- Как называется жилище барсука? Есть ли специальные названия у домов других животных?
- На последнем развороте изображен пикник животных. Посмотрите, что едят разные звери и выясните, не ошибся ли художник. Действительно ли они питаются именно так?
- Узнайте о том, какое влияние мусор оказывает на окружающую среду. Сделайте информационный плакат об этом с советами, как вести себя на природе.

Математическая и компьютерная грамотность

- Найдите в YouTube видеоролики о барсуках и о мусоре в лесу. Какие поисковые запросы оказались эффективными, а какие не привели к нужным результатам. Попробуйте обобщить этот опыт и сформулировать правило, как

формулировать поисковые запросы, чтобы найти то, что нужно.

- Посчитайте, сколько зверей и птиц изображено на страницах книги.

Идеи для творчества

- Нарисуйте картину с изображением леса с помощью листьев. Для этого соберите листья, нанесите на них краску разных цветов и сделайте отпечатки, которые будут изображать деревья. Затем дорисуйте получившуюся картинку: добавьте кусты, траву, небо, лесных обитателей.
- Нарисуйте лес до того, как Бобби убрался в нём, а затем изобразите лес после уборки.
- Лес можно рисовать не только с помощью отпечатков листьев, но и просто пальцами. Попробуйте себя в роли пуантилистов и изобразите деревья отпечатками пальчиков,

используя разные оттенки зеленого и желтого для каждого дерева.

НЕ ДАВАЙ ГОЛУБЮ ВОДИТЬ АВТОБУС



Автор: Мо Виллемс

Иллюстратор: Мо Виллемс

Переводчик: Юрий Шипков

Год издания: 2015

Издательство: Карьера Пресс

ISBN: 978-5-00074-057-6

Количество страниц: 32

Издательская аннотация: Знакомьтесь, вот он, тот самый Голубь, легендарный Голубь. Который вот уже несколько лет непрерывно оказывается в списке 10 бестселлеров «Нью-Йорк Таймс»! Мо Виллемс написал про Голубя уже так много книг!

Ну что тут скажешь - в этой книге он очень - ну просто очень-очень - хочет поводить автобус.

Позволишь? А вот водитель, когда уходил, попросил тебя не разрешать голубю водить автобус...

Для чтения взрослыми детям.

Что это за книга: Вся книга представляет собой монолог голубя, который спрашивает водителя автобуса пустить его за руль. Голубь настойчив, обаятелен, уверен в себе и напроочь лишён страха и ответственности, он просто очень хочет это сделать, вот и всё. В этом голубь похож на почти любого примерно трёхлетнего ребёнка!

Развитие речи

- Придумайте новую версию этой истории, например, «Не позволяй голубю становиться за штурвал корабля» или «Не позволяй голубю пилотировать самолёт».
- Подумайте о главном герое истории – голубе. Откуда он взялся, где живёт, почему ему так ужасно сильно хочется поводить автобус?

- Может ли у этой истории быть другой конец? Попробуйте придумать версию, в которой голубь получил разрешение от водителя и сел за руль автобуса. Что произошло дальше?
- Обсудите, почему водитель автобуса так не хочет пускать голубя за руль. Какие у него есть аргументы против? Сделайте список аргументов «за» и «против».
- Мо Виллемс сочинил десятки историй про этого голубя. Сможете ли вы придумать ещё одну?

Естественнонаучная грамотность

- Сделайте доклад о голубях, их привычках, среде обитания и питании.
- Узнайте, что нужно сделать, чтобы получить законное право водить автобус

Математическая и компьютерная грамотность

- Посчитайте, сколько раз в книге используются слова: «голубь», «автобус», «я», «пожалуйста». Попробуйте отразить свои подсчеты в виде диаграммы.
- Найдите в Youtube мультфильм по этой книге и сравните его с книжкой.

Идеи для творчества

- Попробуйте сделать автобус из любых материалов, например, из картона.
- У Мо Виллемса очень простые рисунки. Сможете ли вы скопировать голубя и придать ему разные позы, выразить с помощью рисунков разные эмоции?

ТИХО, У НАС ЕСТЬ ПЛАН!



Автор: Крис Хоутон

Иллюстратор: Крис Хоутон

Переводчик: Анна Ремез

Год издания: 2017

Издательство: Поляндрия

ISBN: 978-5-9908415-6-7

Количество страниц: 40

Издательская аннотация: Кто там крадётся по лесу?

Тихо! У них есть план...

Яркая книга большого формата, герои которой однажды увидели в лесу удивительную птичку и решили во что бы то ни стало её поймать.

Книга получила множество наград, в том числе Премию Ассоциации Иллюстраторов в категории «Детская книга» в 2014 году.

Что это за книга: Это книжка-картинка с уловными кривоватыми рисунками, выполненными в технике аппликации и с ограниченной цветовой палитрой. Герои книжки отправляются на охоту за птичкой,

при этом один из них, самый маленький, раз за разом нечаянно делает что-то, из-за чего птичка улетает. Эта юмористическая история, в которой почти нет слов, становится комедией положений для самых маленьких читателей.

Развитие речи

- Попробуйте пересказать историю с точки зрения одного из персонажей, например, с позиции птички.
- Можете ли вы представить историю в виде пьесы. Какие реплики стоит добавить героям?
- В книге встречаются «повелевающие слова»: «тихо», «стоп», «лови», «держи». Попробуйте обнаружить их все, можно даже составить список таких «командных слов» и добавить к нему свои слова, те, которых нет в списке.
- Придумайте инструкцию или сборник полезных советов «Как наблюдать за птицами».

- Главные герои хотят поймать птицу. Соберите аргументы «за» и «против» ловли животных и содержания их в неволе.
- У героев есть план, но они не говорят, какой именно. Расскажите, какой у них план!

Естественнонаучная грамотность

- Выясните, какие птицы живут в вашем лесу? Какие птицы называются певчими, и есть ли такие среди жителей ближайших лесов?
- Послушайте голоса разных птиц, на утренней лесной прогулке или в записи. Попробуйте определять на слух, какая птица как поёт.

Математическая и компьютерная грамотность

- Найдите буктрейлер этой книги и познакомьтесь с ним. Обсудите, что можно было бы в него добавить, а что показалось лишним?

Идеи для творчества

- Сделайте коллаж с изображением одной из птиц, которую главные герои мечтают поймать.
- Попробуйте подобрать мелодию, которая подошла бы для мультфильма по этой книге.
- Сколько оттенков синего использовал художник в этой книге?

**Также советуем воспользоваться готовыми материалами, размещёнными на сайте художника книги:*

<http://www.chrishaughton.com/downloads>

ДЕНЬ, КОГДА МЕЛКИ ВЕРНУЛИСЬ ДОМОЙ



Автор: Дрю Дэйуолт

Иллюстратор: Оливер

Джефферс

Переводчик: Н. Власова

Год издания: 2016

Издательство: Поляндрия

ISBN: 978-5-9907384-0-9

Количество страниц: 32

Издательская аннотация: Мелки Дункана - это настоящая команда ярких разноцветных характеров. В прошлый раз Дункану удалось успокоить оскорблённые чувства нескольких мелков, угрожавших забастовкой, но теперь к его помощи взывает компания новых мелков. Бордовый потерялся среди диванных подушек, а потом сломался пополам, когда на него плюхнулся папа, Бирюзовый прилип головой к носку Дункана после того, как они вместе оказались в стиральной машине, - каждый из мелков рассказывает

грустную историю и умоляет вернуть его домой, в родную коробку.

Дрю Дэйуолт и Оливер Джефферс создали в соавторстве такую же весёлую и добрую книгу, как и их первый бестселлер «Мелки объявили забастовку», ставший победителем конкурса Red House Children's Book Award в 2015 году по результатам голосования среди юных читателей.

Что это за книга: Мелки, которые в прошлой книге обиделись на своего хозяина, мальчика, отправились в путешествие. Оказалось, что не только этот мальчик любит терять мелки или забывать их на столе – такое случается с мелкими предметами сплошь и рядом. В надежде, что прежний хозяин выручит их, мелки отправляют ему открытки со всех концов света.

Эта книжка неожиданно разносторонняя. Она становится напоминанием и аргументом в споре с родителями об уборке и бережном отношении к вещам. С её помощью можно совершить виртуальное

путешествие по миру. автор также помогает задаться философским вопросом: действительно ли хорошо именно там, где нас нет?

Развитие речи

- Прочитайте открытки, подписанные мелками, и придумайте свои собственные. Вообразите себя мелком другого, нового цвета, и тоже напишите открытку для мальчика.
- Придумайте страшную историю, которая приключилась с мелком, светящимся в темноте.
- Научитесь подписывать почтовые открытки для родных и близких, попробуйте отправить несколько настоящих открыток своим родным, которые живут далеко.

Естественнонаучная грамотность

- Посмотрите, откуда мелки отправили свои открытки, и отыщите эти места на печатной географической карте.

- Почему оранжевый и желтый мелки в книжке растаяли? Можете ли вы объяснить, когда разные вещи могут растаять?
- Коричневый мелок был почти переварен собакой. Что это значит? Попробуйте узнать больше о том, что такое пищеварительная система и как она работает.
- Почему один из мелков светится в темноте? Сделайте предположения и проверьте свои гипотезы.

Математическая и компьютерная грамотность

- Откройте сервис гугл-карты и научитесь находить в нём определенные места по заданному адресу. Исследуйте возможности этого сервиса: рассмотрите фотографии найденных мест, отыщите координаты, изучите сведения об объектах на виртуальной карте.

- Посчитайте, сколько восковых мелков есть у вас дома. Можете ли вы составить цветовую или любую другую статистику: выяснить, мелков какого цвета в ваших наборах больше, какие из них короче, то есть чаще используются?
- В книге мелки изображены на фоне мировых достопримечательностей. Попробуйте устроить путешествие по местным достопримечательностям для своего мелка или любой другой игрушки. Возьмите смартфон, сфотографируйте своего героя на фоне интересных мест и сделайте подписи к этим фотографиям.

Идеи для творчества

- Сколько всего цветов бывает? Исследуйте этот вопрос!
- Жёлтый и оранжевый мелки растаяли вместе. Какой цвет получился, когда они смешались? А что получится при смешивании других цветов?

- В книге упомянут Пикассо. Узнайте, кто это и чем он знаменит. Попробуйте порисовать в стиле Пикассо!

РАССЕЯННАЯ МЯУЛИ



Автор: Джудит Керр

Иллюстратор: Джудит Керр

Переводчик: Марина

Аромштам

Год издания: 2014, 2017

Издательство: Мелик-

Пашаев

ISBN: 978-5-903979-68-4

Количество страниц: 48

Издательская аннотация: Кошка Мяули очень рассеянная и поэтому постоянно попадает в неприятности. То она забудет, что уже поужинала, то про свой кошачий лаз. Но однажды ночью её забывчивость оказывается очень кстати... Благодаря собственной рассеянности, Мяули совершает настоящий подвиг. За это кошке выдают медаль. И яйцо на завтрак.

Эта современная, но уже классическая, книжка-картинка идеально подходит и для чтения вслух, и для тех детей, которые умеют читать самостоятельно и могут перечитывать ее про себя снова и снова.

Мяули - главная героиня серии детских книг, написанных Джудит Керр. Другие постоянные персонажи - это мистер и миссис Томас (хозяева Мяули) и двое их детей Ник и Дебби. В каждой книге Мяули попадает в новое затруднительное положение, происходят новые события, возникают новые персонажи.

Джудит Керр рисовала дом, в котором живет семья, со своего собственного дома в Лондоне. Двое детей названы именами ее собственных сына и дочери. Фамилия семьи Томас сделана из имени ее мужа, с него же срисована и внешность мистера Томаса. Возможно, поэтому мир книг о Мяули получился таким теплым и уютным. А как выразительна сама кошка! Одно удовольствие рассматривать ее забавные позы и выражения ее мордочки! Прекрасный подарок для детей, которые учатся читать.

Для дошкольного возраста.

Что это за книга: Это одна из самых популярных в Великобритании книжек-

картинок. Есть целая серия книг про кошку Мяули (в оригинале – Мог), в одной из них забывчивая Мяули теряется, но в конце благополучно возвращается домой. Книга станет хорошим поводом поднять тему «Что делать. Если ты потерялся».

Развитие речи

- Какими словами автор описывает кошку Мяули? Сделайте список этих слов!
- Есть множество книжек о приключениях этой кошки. Попробуйте придумать свою историю про Мяули.
- Сочините инструкцию для людей, которые завели такую кошку, как Мяули. Как лучше заботиться о ней?

Естественнонаучная грамотность

- Найдите и изучите факты о домашних кошках. Соответствует ли описание Мяули в книжке тому, что вы прочитали?

- Мяули – очень забывчивая кошка. Вспомните те случаи, когда вы что-то забывали, и подумайте, почему вообще мы что-нибудь забываем?

Математическая и компьютерная грамотность

- Мяули потеряла свой дом, и не могла найти дорогу обратно. Как избежать такой ситуации? Выучите свой домашний адрес. Откройте сервис гугл-карты и составьте с его помощью маршруты до мест, которые вы часто посещаете: магазин, школа, детский сад, библиотека.

Идеи для творчества

- Сшить или нарисовать кошку – самое очевидное задание, но, как бы банально оно не выглядело, дети всегда с удовольствием его выполняют!
- Нарисуйте дизайн обложки к другой истории про кошку Мяули.

- Сделайте медаль, которая досталась кошке Мяули. Какого она размера? Что на ней изображено?

БАРАШЕК РАССЕЛ



Автор: Роб Скоттон

Иллюстратор: Роб Скоттон

Переводчик: Татьяна

Покидаева

Год издания: 2009, 2016

Издательство: Розовый
жираф, Клевер-Мелиа-Груп

ISBN: 978-5-91982-860-0

Количество страниц: 32

Издательская аннотация: Что вас ждет под обложкой:

Однажды ночью Рассел никак не мог уснуть. Что делать? Посильнее взбить подушку? Поискать более уютное место для сна? Посчитать овечек? Что же поможет Расселу?

Гид для родителей: Рассел - любопытный барашек-непоседа, который живет в Лягушачьей низине. Он любит все время фантазировать, что-то изобретать, заниматься спортом и никогда не скучает.

Читайте забавные истории, рассматривайте картинки, веселитесь и путешествуйте вместе с барашком Расселом!

Изюминки:

- Яркие и красочные иллюстрации.
- Роб Скоттонн - знаменитый детский писатель и художник.
- Рекомендованный возраст: 3-6 лет.

Что это за книга: Эта юмористическая история – начало целой серии книг про барашка Рассела. В этой книжке барашек никак не может уснуть и пытается справиться с проблемой, считая все подряд.

Развитие речи

- Опишите барашка Рассела. Какой он?
- Рассел пытается заснуть в самых разных местах. Что это за места, удобны ли они для сна?
- На каждой странице появляется друг Рассела, лягушонок. Попробуйте пересказать историю от его лица.
- Рассел пытается расслабиться и заснуть. Вспомните и назовите вещи,

которые помогают нам успокоиться?

А какие, наоборот, возбуждают?

- В каких ещё книгах и мультфильмах вам встречались барашки, были ли они симпатичными персонажами?

Естественнонаучная грамотность

- Попробуйте найти в энциклопедиях или в Интернете, в какой позе спят барашки? А как спят лягушки и другие животные?

Математическая и компьютерная
грамотность

- Считая звезды, Рассел насчитал шестьсот миллионов миллиардов десять. А какое самое большое число вы знаете?
- Рассмотрите комнату и посчитайте в ней одинаковые предметы. запишите результаты и попробуйте составить диаграмму, на которой будет наглядно видно, каких предметов больше всего, а каких – меньше.

Идеи для творчества

- На картинках Рассел носит очень смешную шапочку для сна. Нарисуйте такую же и придумайте для неё свой оригинальный узор.
- Рассмотрите внимательно книгу и скажите, какие цвета использовал художник, а какие нет? нравится ли вам его выбор?

ИДЕМ ЛОВИТЬ МЕДВЕДЯ

Автор: Майкл Розен



Иллюстратор: Хелен

Оксенбери

Переводчик: Георгий

Кружков

Год издания: 2012

Издательство: Розовый

жираф

ISBN: 978-5-4370-0006-9, 978-5-903497-44-7

Количество страниц: 34

Издательская аннотация: Один папа и четверо детей отправились на прогулку. На настоящую, дальнюю прогулку, практически в путешествие. Скучно гулять просто так - и маленьким, и взрослым. А вот если это не обычная прогулка, а охота? Охота на медведя! Согласитесь, дело сразу принимает другой оборот. Когда вы отправляетесь на настоящую охоту, вас могут подстерегать жуткие опасности и вам придется преодолевать самые невероятные препятствия.

То непролазная трава, то тряское болото, то настоящая метель, а то вдруг, совершенно случайно, вы повстречаете... настоящего медведя! Такого, знаете, с влажным носом, большими меховыми ушами и огромными глазами. Что делать? Бежать быстрее домой!

Теперь и дорога не кажется такой длинной: через метель - бегом, через лесную чащу - вприпрыжку, через реку - быстрее-быстрее, - фух, наконец, дома! В спальне, под теплым одеялом. В безопасности.

Эта замечательная книжка - не просто книжка, это книжка-игра, книжка-спектакль. Читая ее, скорее даже напевая, можно изображать, как тяжело пробираться сквозь высокую траву, и какие звуки при этом получаются - прислушайтесь: «Шурxxx! Шорxxx!» А еще можно шлепать через речку, вязнуть в болоте, проламываться через сучья в лесной чаще, бороться с сильным ветром и осторожно, на цыпочках углубляться в пещеру. Эта книжка станет любимой и у совсем

маленьких читателей, и у младших школьников, которые смогут читать ее самостоятельно. Ну а спектакль «Идем ловить медведя» можно показывать всем семейством!

Что это за книга: Это классическая книжка-картинка, с помощью которой легко создавать игровые ситуации.

Развитие речи

- Составьте список вещей, которые понадобятся, если на такую охоту отправится ваше семейство.
- Найдите восклицательные знаки в книге. Сколько их? Придумайте свои фразы, в конце которых вам бы хотелось поставить восклицательный знак.
- Прочитайте описание медведя в книге. Попробуйте дополнить его, а потом так же описать другое животное.
- В книге есть очень короткие предложения. Как вы думаете, почему автор их использует?

- Придумайте продолжение истории, в котором будет рассказано, что произошло с медведем после.

Естественнонаучная грамотность

- Разузнайте побольше о медведях. Что они едят? Где живут? Какие у них привычки?
- Сделайте (нарисуйте) пищевую цепочку, одним из звеньев которой будет медведь.
- С какими атмосферными явлениями столкнулось семейство в ходе своей «охоты»? что они означают?

Математическая и компьютерная грамотность

- Отыщите видеоролик «We're going on the bear hunt», где автор читает своё стихотворение. Его очень интересно посмотреть, даже если вы не знаете английского, ведь Майкл Розен чрезвычайно эмоционален. Попробуйте прочитать книжку так же

хорошо, как и он, только на русском языке!

Идеи для творчества

- Эта книга – готовый спектакль, который можно разыграть со взрослыми и детьми.

КОТЁНОК ШМЯК



Автор: Роб Скоттон

Иллюстратор: Роб Скоттон

Переводчик: Татьяна

Покидаева

Год издания: 2015

Издательство: Клевер-

Медиа-Груп

ISBN: 978-5-91982-512-8 , 978-5-91982-552-4

Количество страниц: 40

Издательская аннотация: Котенок Шмяк и его друзья живут весело. Они устраивают друг другу праздники, в дождь катаются на подушках по коридорам, ходят в походы и сочиняют песни для своей рок-группы. Самые любимые герои малышей и самые милые картинки!

Итак, книга рассказывает о том, как ее герой в первый раз идёт в школу. Он очень-очень волнуется. А вдруг он ни с кем не подружится? Для моральной поддержки Шмяк тайком берёт с собой своего маленького питомца - мышонка Сырника.

И вот начинается первый урок... Всё идёт хорошо... Пока во время завтрака Сырник не сбегает. Мышонок в кошачьей школе! Ой, что сейчас будет!

Лайфхак для родителей: Книги из серии можно читать и изучать вместе с детьми, а также предложить ребенку почитать книгу самостоятельно - веселые картинки и простой слог подойдут для первого чтения как нельзя лучше! А если вы следите за приключениями котенка и собираете коллекцию книг об этом веселом озорнике вместе с детьми, не пропустите и эту книгу о Шмяке.

Чему научится ваш малыш?

- Читать увлекательные истории про озорного котенка и его друзей
- Фантазировать и рассматривать красочные иллюстрации
- Учиться дружить и договариваться

Что это за книга: Эта книжка-картинка – начало большой серии, главным героем которой является котёнок и его друг, мышонок. На русский язык переведено уже

два десятка историй про Шмяка, стоит обратить внимание, что они разных форматов: книжки-картинки и книжки для первого самостоятельного чтения.

Развитие речи

- Посмотрите на картинку, где изображена спальня Шмяка. У него в комнате есть книжный шкаф! Какие книги оттуда хотелось бы почитать?
- В книге много диалогов. Посмотрите, как начало и конец разговора обозначены в книге, какие знаки для этого используются?
- Котёнок и мышонок – лучшие друзья. Придумайте, как они подружились?
- Шмяк боится идти в школу в первый раз. Вспомните свой самый первый день в школе или в другом месте, например, в секции. Что вы тогда делали, какие чувства испытывали, какие события произошли в этот день? Можно сделать плакат, посвященный первому школьному дню. Это задание

может стать хорошим поводом для взрослых рассказать детям о своем первом опыте в новой школе или где-то ещё.

Естественнонаучная грамотность

- Все испугались, увидев мышонка через стекло молочной бутылки. Почему так произошло? Поэкспериментируйте со стеклами разных форм и увеличительным стеклом!

Математическая и компьютерная грамотность

- На основе своего опыта или опыта старших, попробуйте сделать презентацию (используя Power Point или Prezi), в которой будут указаны все вещи, которые могут пригодиться в первый школьный день.

Идеи для творчества

- В книге «Котёнок Шмяк» кот и мышонок – лучшие друзья, хотя это и нетипично. Попробуйте придумать свою необычную пару друзей (допустим, крокодил и цыпленок) и изобразите их.

ПОТЕРЯТЬ И НАЙТИ

Автор: Оливер Джефферс

Иллюстратор: Оливер
Джефферс

Переводчик: Владимир

Правосудов

Год издания: 2013

Издательство: Поляндрия



ISBN: 2013

Количество страниц: 32

Издательская аннотация: Жил-был мальчик. Однажды он открыл дверь своего дома и увидел на пороге Пингвина. Мальчик не знал, откуда взялся Пингвин, и чей он был. Пингвин очень грустил, и мальчик подумал, что он, наверное, потерялся. Тогда мальчик решил помочь Пингвину найти дорогу домой, даже если плыть придётся до самого Южного полюса.

В мире продано более 1 000 000 экземпляров

Книги этой серии переведены на 27 языков, в России выходят впервые

Автор и иллюстратор Оливер Джефферс завоевал ряд наград, включая приз за лучшую иллюстрированную детскую книгу по версии The New York Times, дважды стал лауреатом Национальной книжной премии Ирландии в категории для младших читателей, а также был трижды номинирован на получение медали имени Кейт Гринуэй. Оливер родом из Белфаста, но сейчас живёт и работает в Бруклине, Нью-Йорк.

По книге «Потерять и найти» был снят мультфильм, который в 2009 году получил приз Британской академии кино - и телевизионного искусства (BAFTA) как лучший короткометражный анимационный фильм.

Награды:

Nestle Gold medal (2005)

Blue Peter Book of the year (2006)

Что это за книга: Это одна из четырех книг про мальчика, и одна из двух – про мальчика и пингвина. Главные темы этой книги – дружба и расставание, а также

жертвы, на которые можно пойти ради друга.

Развитие речи

- В этой книге нет ни одного диалога, только описание действий героев. Попробуйте придумать диалоги мальчика и пингвина, о чем они разговаривают?
- Автор не рассказывает, как пингвин оказался у двери мальчика. Попробуйте придумать историю пингвина!
- Придумайте альтернативную историю с другим героем. Что если бы мальчик обнаружил на пороге не пингвина, а, допустим, медвежонка или львенка?
- Пингвин выглядел печальным, когда оказался у мальчика. какими ещё словами можно описать его состояние?
- Сделайте список вещей, которые мальчик и пингвин положили в

рюкзак, отправившись на Южный полюс.

- Допустим, вы нашли пингвина и пытаетесь вернуть его домой. Напишите объявление в газету о своей находке!
- Автор говорит, что волны были огромными, как горы. А с чем ещё можно было бы сравнить эти волны?

Естественнонаучная грамотность

- Узнайте побольше о пингвинах. Где они живут, чем питаются, как они адаптируются к окружающей среде?
- Можно ли переплыть океан на лодке? Поищите информацию, кому это удавалось.
- Отыщите на карте Южный полюс. Какие ещё животные там обитают?

Математическая и компьютерная грамотность

- Попробуйте с помощью графического редактора создать постер или коллаж с информацией о потерянном пингвине.

Идеи для творчества

- Сначала пингвин чувствовал себя одиноким и поэтому грустил, а потом у него появился друг. Можно ли изобразить чувства и состояния персонажей, не рисуя их самих? Попробуйте нарисовать грусть, радость, благодарность, одиночество.

КАТИ И ПОДСОЛНУХИ



Автор: Джеймс Мэйхью

Иллюстратор: Джеймс Мэйхью

Переводчик: Ольга Варшавер,
Наталья Калошина

Год издания: 2015

Издательство: Молодая мама

ISBN: 978-5-906328-20-5

Количество страниц: 32

Издательская аннотация: Кати стоит перед картиной Винсента Ван Гога «Подсолнухи». Какие прекрасные цветы! И семечки созрели. Вот бы посеять их у бабушки в саду! Кати протягивает за ними руку... И приключения начинается!

Что это за книга: Эта книга относится к большой серии «Живописные приключения», написанной более четверти века назад. художник Джеймс Мэйхью с раннего детства любил рассматривать альбомы репродукций, в этих книгах он воплотил свою детскую любовь. Главную

героиню зовут так же, как сестру художника, и в каждой книге она путешествует по разным картинам. Здесь она окажется внутри полотен Ван Гога, Сезанна и Гогена, и случайно немного изменит их сюжеты.

Развитие речи

- Прочитайте, какие слова героиня книги Кати использует для описания подсолнухов. Попробуйте тоже охарактеризовать эти цветы, выберите побольше слов, можно использовать специальные словари, например, словарь синонимов.
- Выберите какую-нибудь знаменитую картину и напишите, что, по вашему мнению, там происходит: чем занимаются люди, как их зовут, откуда они пришли и что происходит вокруг.
- Допустим, герои картин научились говорить. Рассмотрите несколько картин, на которых изображены люди,

и подумайте, что они говорят в этот момент?

- В книге упомянуто несколько художников. Что вы знаете о них? Поищите в энциклопедиях или в Интернете дополнительную информацию об этих деятелях искусства и составьте биографическую справку об одном из них.
- Найдите все незнакомые слова в этой книге и выясните их значение.

Естественнонаучная грамотность

- Напишите и проиллюстрируйте инструкцию, как правильно выращивать подсолнухи.
- Поместите семечко во влажную среду и попробуйте сами прорастить его. Не забывайте проверять, не высохла ли земля (вата или другой субстрат), иначе семечко не прорастет!

Математическая и компьютерная грамотность

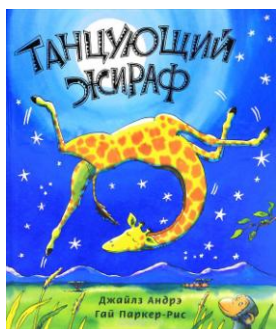
- Напишите список вещей, которые могли бы купить, используя найденное Кати сокровище. Сколько стоит каждая из этих вещей и какова их общая стоимость?

Идеи для творчества

- Выясните, где находится ближайший к вашему дому художественный музей или выставочный зал. Запланируйте свой визит туда.
- В картине важно не только само изображение, но и рама, в которую оно помещено. Придумайте уникальный дизайн рамки для картины. Для этого нужно вырезать прямоугольник из плотного картона, затем убрать у него середину, оставив полоску в несколько сантиметров по краям, и украсить с помощью пластилина, карандашей, красок и любых других материалов.

- Рассмотрите репродукции картин Ван Гога и подумайте, какие из них вам особенно нравятся, а какие – не очень.
- Характерная черта живописи Ван Гога – это использование длинных и широких мазков. Попробуйте нарисовать что-нибудь, используя эту технику. Например, должно хорошо получиться море, главное, не жалеть оттенков!
- Попробуйте нарисовать натюрморт с фруктами или цветами, как Ван Гог.

ТАНЦУЮЩИЙ ЖИРАФ



Автор: Андре Джайлз
Иллюстратор: Гай Паркер-Рис
Переводчик: Марина Бородицкая
Год издания: 2008, 2012
Издательство: Розовый жираф

ISBN: 978-5-4370-0002-1 , 978-5-903497-03-4

Количество страниц: 32

Издательская аннотация: Хорошая детская книжка с картинками - что может быть проще? Придумать интересную историю, изложить ее в стихах, сделать к ней талантливые иллюстрации - вот, казалось бы, и всё. Так почему же хороших детских книжек так мало? Наверное, здесь есть какой-то секрет. И похоже, секрет этот - вовсе не секрет для писателя Джайлза Андрэ и иллюстратора Гая Паркера-Риса. Жил-поживал в африканской саванне юный жираф Джеральд. Жизнь его была

прекрасной, погода - чудесной, листья - сочными и свежими. Лишь одно омрачало счастливую жирафью жизнь: «а у жирафа шея длинная... он не умеет танцевать». Казалось бы, что такого. Но в джунглях самый важный день в году - это день Большого Бала, когда все без исключения звери пускаются в пляс: «Вот отзвучал кабаний вальс И носорожий рок-н-ролл, И лев со львицею своей В изящном танго лапы сплел...» А бедолага Джеральд с его нетвердой походкой... Наверное, вы уже сами догадались, что произошло с ним на зверином балу? Как это и бывает в жизни, нашлись те, кто смеялся над Джеральдом, но нашлись и друзья. А с друзьями можно преодолеть любые трудности! Так что Джеральду повезло. И не только с друзьями и наставниками, но и с необыкновенно красочными и веселыми иллюстрациями. И не удивительно: художник, Гай Паркер-Рис, родился не где-нибудь, а на юге Африки, в Родезии, где находится самый большой в мире водопад Виктория и самое

большое в мире стадо жирафов! Автор книги, англичанин, детский поэт Джайлз Андрэ, воспитан на парадоксах Эдварда Лира и Льюиса Кэрролла. Их мягкий юмор чувствуется и в этой книжке. А перевела ее прекрасный детский поэт Марина Бородицкая, на счету которой 12 книг детских стихов. Ну, и самое последнее. Вы обратили внимание, что «Танцующего жирафа» выпустило Детское издательство «Розовый жираф»? Думаете, случайность? Конечно, нет! Кому лучше знать про жирафов, как не нам?

Что это за книга: Трогательная сказка в стихах.

Развитие речи

- Отыщите все рифмы в этом стихотворении!
- Найдите слова, с помощью которых автор описывает жирафа и придумайте, какие ещё понятия и выражения помогли бы вам рассказать о жирафе.

- Какие танцы и музыкальные направления указывает автор? Знаете ли вы их? Выясните, что представляет из себя каждый из них.
- Какими ещё словами можно было бы описать танцевальные движения жирафа?

Естественнонаучная грамотность

- Выясните, есть ли животные, которые на самом деле умеют танцевать?
- Узнайте все о жирафах: где они живут, чем питаются, в чем их сильные и слабые стороны?
- Автор сочинил книгу про танцующего жирафа после своего путешествия в Кению. Выясните, где находится Кения и что это за страна. Какие животные там водятся?

Математическая и компьютерная грамотность

- Выясните высоту (или длину) животных, упомянутых в книге. У

кого длина (высота) туловища самая большая? Расположите их в порядке уменьшения.

- Подумайте, что нужно для того, чтобы устроить бал в лесу? Чтобы бы вы купили и сколько это могло бы стоить?

Идеи для творчества

- У жирафа очень красивая пятнистая шкура. Нарисуйте её и шкуры других животных!
- В какой-то момент жираф смотрит на луну и думает, какая же она красивая. Попробуйте изобразить любой красивый ночной пейзаж!
- Посмотрите, какие музыкальные инструменты изображены на страницах книги. Выясните, как они называются и найдите записи с их звучанием.

Оглавление:

| | |
|---|--|
| Как помыть лохматого мамонта. М. Робинсон.... | |
| Снеговик. Р. Бриггс..... | |
| Огромный прыгуар. Д. Дональдсон..... | |
| Великан. Дедушкин секрет. Д. Литчфилд..... | |
| День, когда я встретил кита. Б. Дэвис..... | |
| Полный порядок. Э. Граветт..... | |
| Не давай голубю водить автобус. Мо Виллемс.... | |
| Тихо, у нас есть план! К. Хоутон..... | |
| День, когда мелки вернулись домой. Д. Дэйуолт... | |
| Рассеянная Мяули. Д. Керр..... | |
| Барашек Рассел. Р. Скоттон..... | |
| Идем ловить медведя. М. Розен..... | |
| Котенок Шмяк. Р. Скоттон..... | |
| Потерять и найти. О. Джефферс..... | |
| Кати и подсолнухи. Д. Мэйхью..... | |
| Танцующий жираф. А. Джайлз..... | |

Составитель: Е. А. Шафферт, ведущий методист
Компьютерная верстка: Г. И. Косаговская,
гл. библиотекарь
Отв. за выпуск: О. П. Костина, директор



630005, г. Новосибирск,
ул. Некрасова, 84
Тел./факс: 224-72-70
E-mail: odbn@maxlib.ru
www.maxlib.ru