



**Абросова Надежда Сергеевна,**  
педагог-библиотекарь МКУДО «ЦВР «Эльдорадо»,  
село Туринская Слобода, Слободо-Туринский район,  
Свердловская область

## **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧЕТВЕРОНОГИХ ДРУЗЕЙ**

Литературно-творческая игра по повести-сказке К. Я.  
Лагунова «Ромка, Фомка и Артос»

для детей младшего школьного возраста

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данный материал представляет собой сценарий литературно-творческой игры для учащихся младшего школьного возраста по книге К. Я. Лагунова «Ромка, Фомка и Артос». Игра состоит из двух этапов: первый заочный – «Письмо другу». Второй этап – литературная игра «Приключения четвероногих друзей». Побеждает та команда, которая за два этапа наберёт большее количество баллов.

За месяц до проведения игры разрабатывается и рассылается положение (Приложение № 1), по которому команды получают домашнее задание:

- прочитать повесть-сказку К. Я. Лагунова «Ромка, Фомка и Артос»;
- найти и познакомиться с дополнительным материалом по истории и географии месторождения, по применению полезного ископаемого, которые упоминаются в произведении;
- написать письмо четвероногим друзьям;
- представление команды на 1-2 минуты;
- название команды.

#### **Цели и задачи:**

**Цель игры** – популяризация детской литературы Сибири и поощрение детского творчества.



### **Задачи:**

- создание условий для выявления и поддержки творческих способностей детей;
- развитие интереса к чтению детской литературы Сибири у младших школьников через творческое осмысление и представление прочитанного;
- создание условий для применения детьми собственных знаний и умений;
- способствовать развитию устной речи, памяти, мышления, внимания.

### **Оформление и наглядность:**

- презентация; - выставка книг писателя «Где-то в Сибири»;
- выставка книг о собаках «Чёрный нос и хвост лохматый».



### **Оборудование и технические средства:**

- проектор;
- компьютер.

### **Реквизит, атрибуты:**

- головоломка;
- ребус;
- картинки с изображением собак;
- картинки с изображением знака вопроса
- таблички с цифрами 1, 2, 3;
- грамоты для награждения команд.

Разработка содержит сценарий интеллектуальной игры «Приключения четвероногих друзей», положение о проведении игры (Приложение № 1), ответы к конкурсным заданиям (Приложение № 2), шаблоны головоломки и ребуса (Приложение №3).

## Ход игры

Добрый день, ребята, уважаемые взрослые!

Я рада вас приветствовать на районной литературной игре. Сегодня мы примем участие в приключениях четвероногих друзей – героев Константина Лагунова.

Константин Лагунов – автор многих замечательных повестей-сказок, которые любят не только дети, но и взрослые. Повести-сказки писателя воспевают дружбу, верность слову, мужество и смелость. Я думаю, что эти качества помогут и вам при выполнении заданий.

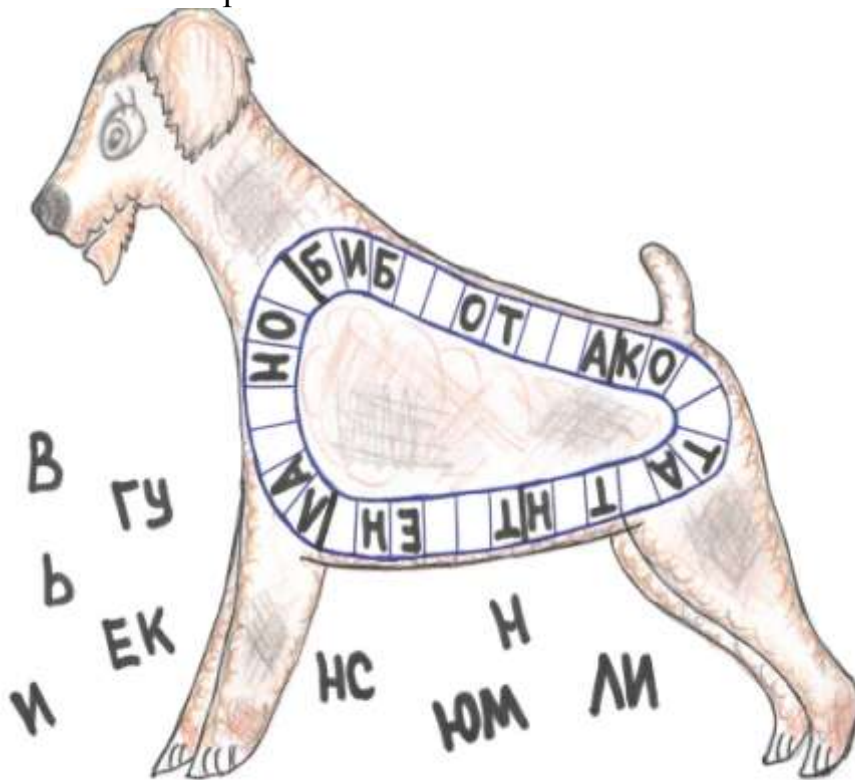
А начнём мы игру с нашего знакомства. (*Представление ведущей, жюри, команд*). В любой игре существуют свои правила. (*Сообщения о правилах игры*). «Что, друзья, приуныли? Наше правило забыли? Всюду и везде. При любой беде. Нос и хвост не опускать. Выход из беды искать».

## I. Конкурс «Немного из биографии»

«Больше всего на свете Ромка, Фомка и Артос любили играть и проказничать».

### 1. Головоломка

Из слов на рисунке собаки выпали буквы. Вставьте правильно выпавшие буквы и получите ответы на вопросы.



Областное детское научное учреждение, которое носит имя писателя.

Имя писателя.

Город, где жил писатель и его четвероногие герои.

Фамилия писателя

## 2. Год рождения

«Недавно мы друзьями стали, но крепость дружбы испытали. Запомню ваши я слова. Теперь нас стало три плюс два».

Выполните арифметические действия. Решив примеры, из ответов составьте год рождения писателя.

1).  $36:4-8=$       2).  $42:7+3=$       3).  $5 \times 6-28=$       4).  $13 \times 0+4=$

## 3. Ребус

Разгадав ребус, вы ответите на вопрос, кто вырастил и воспитал главного героя произведения и кому посвящена эта книга.



«Его знал весь лес, потому что другого такого не было больше в тайге. Угадайте, кто и где?»

## II. Конкурс «Кто это?»

Узнайте по описанию, о ком идёт речь.

### Вариант 1

1. Чёрный бархатный нос. Уши – лопушком. Белое брюшко. Шея – дугой. Хвост – трубой. Не старик, а бородат. Рыжая бородка. Бахромой усы висят. Важная походка.

2. Эта странная машина походила на журавля. Широкие гусеничные лапы. Короткое туловище. Длинная гибкая шея с огромным клювом на конце.



### **Вариант 2**

1. Был он тощий, лупоглазый. Едва задень – и в драку сразу. Сам не задира, но драчун.
2. По зелёной по низине. По болотистой равнине. Широко и величаво. Выступала будто пава. Из железа вся литая, На ногах её обуты стопудовые калоши. А пыхтит как паровоз.

### **Вариант 3**

1. Он был ворчун. Нос у него острым клином. Хвост у него длинный-длинный. По этому хвосту всегда можно было угадать его настроение.
2. Длинная серая машина, похожая на слона. Только без хвоста. И вместо ног у неё были гусеницы. Они оглушительно скрежетали, грохотали, гремели и звенели.

### **Вариант 4**

1. Был он рослый, но кургузый. Длинноногий. Толстопузый. Не причёсан. Не умыт. Шерсть сосульками висит.
2. Он был красный, будто пламя. От ушей до самых пят полыхал он, как закат. У него высокий рост. Огненный пушистый хвост. Коготок и зуб остёр. Он и весел и хитёр.

### **Вариант 5**

1. Лохмато-серое страшилище. Свирепо глядят огромные жёлтые глазищи. Сверкают угрожающе большие зазубренные клыки. Это был кровожадный хищник. Он походил на огромного, ну прямо преогромного, наигромادнейшего паука.
2. Огромная и чёрная, как смольё, птица. Тяжёлые, словно из чугуна отлитые, крылья тускло блестели. Крючком загнутый клюв казался откованным из чёрной стали. И глаза у чёрной птицы были тоже чёрными с жёлтыми горящими зрачками.

### **Вариант 6**

1. Был он ласковый и добрый. И очень. Очень. Очень гордый.
2. Выкатился огромный пушистый полосатый шар. К нему не было приставлено никакой головы. Он сам походил на голову. На нём были два жёлтеньких «смотрящих пупырышка». Под ними две дырочки и крохотный разрез. Между дырочками и разрезом торчали две длинные не то соломины, не то проволоочки.

### **Вариант 7**

1. Двенадцать лап когтистых, волосатых. Спина – черна, мохната, полосата. Глазищи жёлтые, как факелы горят. Сверкает саблями клыков загнутых ряд. А на конце хвоста – огромный крюк. Кто на него попал – тому каюк.
2. Он гордо выпятил широкою сильную грудь. Вскинул красивую лобастую голову. Распушил, распустил по ветру огненно-красный хвостище.  
«У друзей была даже своя песенка, которую они всегда и всюду распевали».

### III. Конкурс «Напишите окончания строк песенки друзей»

Мы – весёлые...

И совсем не...

Между нами ссор и...

Не бывает...

Делим на троих...

Лишь на праздник друга...

А в беде – таков...

Друг приходит сам...

«В беду попадёте, шепните о том любому деревцу, травинке любой. От стебелька к стебельку, от листка к листку, от ветки к ветке дойдёт ваше слово до нас».

### IV. Конкурс «Кто говорит?»

Представитель команды выразительно зачитывает высказывание одного из героев для команды соперницы. Если соперники не смогут ответить, свой ответ даёт команда, задавшая вопрос.

1. «Быть вам битым! Быть вам битым! Догоню – прибую копытом. Острым рогом проколю, если только догоню».

2. «Предо мной трепещет лес. Предо мной дрожат поля. Всех страшней и злее я. У меня пятьсот зубов. Не боюсь бродячих псов. Уходи. Добром прошу. А не то, рас-пот-ро-шу».

3. «Хоть дверь вышибай, а друга выручай».

4. «Раз надумали – идите. Да по сторонам глядите. Друг от друга – ни на шаг. Вместе вам не страшен враг».

5. «Злой и коварный Клык-Клык Грумбумбес снова ворвался в наш мирный лес! Надо его проучить. Маленьких псов защитить!»

6. «Распустили хвосты. На три версты. Длиннохвостые хвостатики! Усатики и волосатики! За хвосты бы вас связать. К дну речному привязать. Наперёд чтоб знали. Хвостов не распускали...»

7. «Отъедайтесь. Отсыпайтесь. В колобочки превращайтесь. Или выьем потроха. Всё понятно? Ха-ха-ха...»

8. «Мы сделаны рабочими руками. Они и управляют всюду нами. Без рабочих добрых рук станет мёртвым всё вокруг».

9. «Гаси свои глаза, железная коза! Притащу дубину – перебую хребтину! Поломаю, сокрушу! И щенят передую!»

«Властелин любой дороги, ты один пройдёшь везде. Я – твой брат четвероногий. Не покинь меня в беде».

## **V. Конкурс «Волшебные слова»**

Винтокрылые, гусеничные и колёсные братья, которые помогали четвероногим друзьям спастись от злого коварного хищника Клык-Клык Грумбумбеса и добраться до Самотлора.

Зачеркните неверные ответы.

Автомобиль Вездеход Вертолётик Зонт Поезд Самолёт Самосвал Экскаватор

## **VI. Конкурс «Почему?»**

### ***Вариант 1***

1. Почему Ромка сбежал из дома, куда и зачем он отправился?
2. Почему все звери и птицы на острове Спиешьпей превратились в диковинных шарообразных существ?

### ***Вариант 2***

1. Почему Клык-Клык Грумбумбес рассердился на собак и мстит им?
2. Почему из заколдованного царства ни одна весть до берега не доходит?

### ***Вариант 3***

1. Почему Красный Лис решил помочь и защитить четвероногих друзей.
2. Почему в заколдованном царстве Спиешьпей не убили сразу четвероногих друзей?

### ***Вариант 4***

1. Почему Фомка чуть не утонул в реке?
2. Почему злому волшебнику Клык-Клык Грумбумбесу – врагу всего живого – нужно набрать на острове тысячу дармоедов?

### ***Вариант 5***

1. Почему царство всеильного владыки, колдуна и чародея Клык-Клыка Грумбумбеса на острове зовётся Спиешьпей?
2. Почему четвероногим друзьям не справиться на острове с Клык-Клыком Грумбумбесом, и кто может его победить?

### ***Вариант 6***

1. Почему прежде этот остров с Царством Спиешьпей назывался Берёзовым?
2. Почему Красный Лис и Каррыкарр подумали, что собаки попали на остров Спиешьпей и попросили Вертолётик слетать друзей поискать?

### **Вариант 7**

1. Почему Соня Первый Котофеич, когда стал царём на заколдованном острове Спиешьпей, пощадил одну Берёзку?

2. Почему четвероногие друзья не могли выйти к дороге, ведущей на Самотлор?

«Стоило им сказать только одно слово – и тут же бы их выпустили из кактусовой тюрьмы. Но они его не говорили».

### **VII. Конкурс «Словечко»**

В конвертах находятся разные буквы. Выложите из букв слово, которое уговаривали произнести друзей дармоеды на острове.

«Так держать! И вскоре вы будете на Самотлоре».

«Я не знаю до сих пор, что такое Самотлор».

### **VIII. Конкурс «Самотлор»**

Мы с вами сейчас немного узнаем, вспомним о месторождении, о Самотлоре, ответив на тест-вопросы.

**1.** Город, где жили псы и откуда они начали свой путь на Самотлор.

1. Екатеринбург

2. Новосибирск

3. Тюмень

**2.** Река, на берегах которой находится город Тюмень, и на которой Степан Иванович учил Ромку плавать.

1. Иртыш

2. Тобол

3. Тура

**3.** Самотлор – это ...

1. болото

2. озеро

3. река

**4.** Название озера происходит от хантского слова «самотлор», означающего ...

1. конец земли

2. озеро-ловушка

3. посёлок на мысу

**5.** Открытие Самотлорского нефтяного месторождения послужило рождению города...

1. Надым

2. Нижневартовск

3. Салехард

**6.** Что добывают на Самотлоре?

1. алмазы

2. железо

3. нефть



«Не знал Ромка, что такое Самотлор и где он находится. Да и что такое нефть – пёс не имел ни малейшего представления». Что такое Самотлор мы с вами немного выяснили. Поговорим о нефти, «зачем она людям».

## XI. Конкурс «Нефть»

Сейчас каждая команда по порядку будет перечислять, как и где используют нефть. Команда, не сумевшая дать ответ, выпадает из аукциона. Играем до тех пор, пока не останется одна команда – победительница.

«Настал для нас разлуки час,  
Простимся же, друзья.  
В последний раз пожму сейчас  
Две верных лапы я».

Пока жюри подводит итоги, каждая команда представит домашнее задание и зачитает письмо четвероногим друзьям.  
До новых встреч и новых приключений!





И тоже шептались в половицу остроязычные коточихи.

Из норки выпрыгнула Мишка. Она была совсем малышка. Ну совсем-совсем мала Мишка серая была.

Мурзилка прыгнул и оказался подле Мишки.

— Мяу... Здравствуй, Шурику.

— Ой! Молчи... Прощу, — писнула Шурику. — Слушай. Не перебивай да на ус себе метай...

— Что-нибудь случилось? — забеспокоился Мурзилка.

— Конечно, случилось... Обязательно случилось... Ещё как случилось... И не с неба свалилось. Не по сне привалилось. Я не ведала, не знала, вдруг сегодня услыкала...

— Да что услыкала? — не вытерпел, перебил Мурзилка.

— Такой секрет... Такой секрет... Секретное секретное нет... Только ты меня не трогай. Ты меня не трогай. Подожди ещё немного. Ну, маленько потерпи.

Я невнятно постою. Успокоюсь, расскажу...

Рассердился Мурзилка. Шёпот надолго. Глаза выпучил. Усы расщепил. И зафыркал:

— Кто ты? Дряхлая старушка или проворная пошушка? Больно ты ленивой стала. Не пойму, с чего устала...

— Вот разговорился, — насмешливо прошипела Шурику. —

И не устала я вовсе.



Вопли Оборотня услышали и Фурфур Царяпух, и Лешак.

Услыхали и выжились спасти Оборотня.

И вот уже стали слышны на полноте треск сучьев, хруст сломанных деревьев, утробный крик вывернутых тварей. Это продирался сквозь чащу Лешак.

И всё ближе, ближе и ближе шум и стрекот крыльев летящей трёхголовой Фурфур Царяпух.

— Скорее причалите все в лесу! — крикнул Белый Пёс. —

Затайтесь там, чтоб не слышно, не видно!

Едва твари, звери и Полновил с Белым

Пёсом, Мурзилкой и Шурику

успели скоротиться в лесной чащобе, как над полновил расплылась трёхголовая Фурфур Царяпух.

Три дыма горящих глаза, как три прожектора, нацелились на то место, где совсем недавно стояла Рыбинка-Полновил. Но там, кроме кучи веток, листьев и рассыпанных красных ягод, ничего не было.

— Кто посмел? — выскочила первая голова.

— Куда дел? — выскочила вторая голова.

А третья голова по-звериному прошипела:

— Мы сейчас их след найдём. Выигрывают и сокровища...

Фырч. Рыч. И скривоч, Фурфур Царяпух опустился на полну.

Все три головы Царяпух привелись высматривать да выискивать Полновилы следы. Так увлеклись, не приветили, не расслышали, как сзади подоспел Белый Пёс и скривил Царяпух нёртовой водой.

Оступил Фурфур Царяпух.

Царяпух.



## **Список использованной литературы:**

1. Лагунов К. Я. Ромка Рамазан. Городок на бугре. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1977. – 128 с.
2. Лагунов К.Я. Ромка, Фомка и Артос: Повести-сказки. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1990. – 144 с.: ил.
3. Лагунов К.Я. Как искали Тюменскую нефть. Художник Ю. Копейко. Фото А. Лехмуса и В. Панова. – М.: Малыш, 1981. – 32 с.
5. Иванов Ю.Г. Наша родина – Россия. Детская энциклопедия в вопросах и ответах. – Смоленск: Русич, 2008. – 592 с., ил. – (Что? Где? Почему?)

## **Ссылки на электронные ресурсы:**

<http://kratkoe.com/gde-ispolzuet-sya-neft/> Кратко обо всем © kratkoe.com

<http://cliparts.co/cliparts/pT7/rbz/pT7rbzxpc.jpg> рамка

картинки для ребуса:

бочка: <http://nachalo4ka.ru/wp-content/uploads/2014/08/bochka.png>

дом:

[http://krasna.com.ua/assets/images/ico/winter\\_christmas\\_house\\_png\\_clipart.png](http://krasna.com.ua/assets/images/ico/winter_christmas_house_png_clipart.png)

печка: <http://zaporozhyegame.do.am/decor/postroiki-decor/pechka3.png>

запятая: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5c/Comma.png>

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районной литературно-творческой игры  
**«Приключения четвероногих друзей»**  
по повести-сказке К. Я. Лагунова «Ромка, Фомка и Артос»  
в рамках Недели детской книги

### **I. Цели и задачи игры:**

Цель игры – популяризация детской литературы писателей Сибири.

Задачи:

- создание условий для выявления и поддержки творческих способностей детей;
- развитие интереса к чтению детской литературы писателей Сибири у младших школьников через творческое осмысление и представление прочитанного;
- создание условий для применения детьми собственных знаний и умений;
- способствовать развитию устной речи, памяти, мышления, внимания.

### **II. Участники:**

Для участия в игре приглашаются команды 3-х классов образовательных учреждений района, в количестве 4 человек.

### **III. Время и место проведения:**

Игра проводится в два этапа:

1 этап (заочный) – написать письмо четвероногим друзьям.

**Работы принимаются до 19 марта 2018 года.**

2 этап – литературная игра «Приключения четвероногих друзей».

Игра состоится в МКУДО «ЦВР «Эльдорадо» **28 марта в 14:00**

Заявки на участие в игре подать **до 19 марта 2018 года** по телефону 2-14-72

### **IV. Домашнее задание:**

- прочитать повесть-сказку К. Я. Лагунова «Ромка и его друзья» («Ромка Рамазан»);
- знать краткую биографию писателя;
- знать дополнительный материал по истории и географии месторождения, по применению полезного ископаемого, которые упоминаются в произведении;
- представление команды на 1-2 мин
- название команды на стол;
- визитная карточка участника (бейджик).

По всем вопросам обращаться в детскую библиотеку МКУДО «ЦВР «Эльдорадо» к Абросовой Надежде Сергеевне.

**Ответы к конкурсным заданиям**

**I. Конкурс «Немного из биографии»**

*Головоломка:* библиотека; Константин; Тюмень; Лагунов.

*Год рождения:* 1924 – год рождения Лагунова Константина Яковлевича

*Ребус:* дочка Олечка

**II. Конкурс «Кто это?»**

***Вариант 1.***

1. Ромка Ромазан
2. Экскаватор

***Вариант 2.***

1. Артос
2. Великанша Буровая

***Вариант 3.***

1. Фомка
2. Вездеход

***Вариант 4.***

1. Козёл
2. Красный Лис

***Вариант 5.***

1. Клык-Клык Грумбумбес
2. Древний Ворон Каррыкарр

***Вариант 6.***

1. Ромка Ромазан
2. Соня Первый Котофеич

***Вариант 7.***

1. Клык-Клык Грумбумбес
2. Красный Лис

**III. Конкурс «Напиши окончания песенки друзей»**

Мы – весёлые собаки

И совсем не забияки.

Между нами ссор и драки



Не бывает никогда!..  
Делим на троих добычу,  
Лишь на праздник друга кличем,  
А в беде – таков обычай –  
Друг приходит сам всегда!..

#### **IV. Конкурс «Кто говорит?»**

1. Козёл
2. Клык-Клык Грумбумбес
3. Ромка Ромазан
4. Самосвал
5. Красный Лис
6. Щука
7. Соня Первый Котофеич
8. Великанша Буровая
9. Клык-Клык Грумбумбес

#### **V. Конкурс «Волшебные слова»**

**Правильные ответы:** вездеход, вертолёт, самосвал, экскаватор.

**Неверные зачеркнуть:** автомобиль, зонт, поезд, самолёт.

#### **VI. Конкурс «Почему?»**

##### **Вариант 1**

1. Ромка сбежал из дома, чтобы идти на Самотлор к нефтяникам искать Степана Ивановича, так как племянник хозяина Витя обижал Ромку.
2. От безделья и обжорства стали они колобками.

##### **Вариант 2**

1. Клык-Клык Грумбумбес был страшно зол на Ромку, Фомку и Артоса за то, что те не дали ему полакомиться поросятинкой, заставили целую ночь скакать за самосвалом, ускользнули из ловушки.
2. Живые голоса поднимаются отсюда только в небо.

##### **Вариант 3**

1. Храбрые, дружные псы понравились Красному Лису.
2. Если бы Клык-Клыку Грумбумбесу не надо было набрать в Спиешпей тысячу дармоедов, вас бы сразу убили.

##### **Вариант 4**

1. Река была широкая-преширокая. Глубокая-преглубокая. И очень быстрая. Фомку за хвост ухватила Щука, думая, что это угорь.



2. Сейчас на острове девятьсот девяносто три дармоеда и засони. Когда их станет ровно тысяча – остров треснет. Из трещины подымется Сонное Дерево. Дунет ветер и сонную пыльцу с дерева понесёт в лес. И сразу всё живое там навсегда уснёт. А сонная пыльца поплывёт дальше. И звери, птицы, деревья, цветы станут засыпать, каменеть.

### **Вариант 5**

1. Разделите это слово на три части – и всё станет понятным само собой. Спи. Ешь. Пей. Это можно здесь делать сколько угодно, когда угодно и как угодно.

2. На острове заколдованного царства Спиешьпей - владения коварного Клык-Клыка Грумбумбеса. На своём острове, в своём царстве он всемогущ и непобедим. Только человек в силах победить Клык-Клыка Грумбумбеса. И то не всякий. А лишь добрый, весёлый и честный.

### **Вариант 6**

1. Здесь прежде росли 52 сестрёнки Берёзки, которых сгубил Кот, когда Клык-Клык Грумбумбес заколдовал остров в Спиешьпей.

2. Красный Лис и Каррыкар рассказали, что следы собак потеряли и не получали от друзей никаких вестей. Только из заколдованного царства ни одна весть до берега не доходит. Туда попал – пропал.

### **Вариант 7**

1. Когда Соня Первый Котофеич был обыкновенным котом, здоровенным и рыжим, его на остров на бревне выкинуло половодье. За ним погналась рысь. Котофеич спрятался от неё на вершине Берёзки.

2. Друзья попали в западню. Выйти к дороге можно было только по тропе, на которой лежал коварный и злой Клык-Клык Грумбумбес. Слева – непроходимое болото. Справа – непролазные колючие кусты. Позади – озеро.

## **VII. Конкурс «Словечко»**

ВИНЮСЬ

## **VIII. Конкурс «Самотлор»**

1. Город, где жили псы и откуда они начали свой путь на Самотлор.

3. **Тюмень**

2. Река, на берегах которой находится город Тюмень, и на которой Степан Иванович учил Ромку плавать.

3. **Тура**

3. Самотлор – это ...

2. **озеро**

4. Название озера происходит от хантского слова «самотлор», означающего ...

2. **озеро-ловушка**

*Озеро Самотлор и впрямь ловушка: берега низкие, торфянистые, сильно заболоченные. Они топкие и труднопроходимые.*

5. Открытие Самотлорского нефтяного месторождения послужило рождению города

2. *Нижневартовск*

6. Что добывают на Самотлоре?

3. *нефть*

## **IX. Конкурс «Нефть»**

Нефть – очень ценная природная, горючая жидкость, которая нашла своё широкое применение в разнообразных отраслях.

**Для производства жидкого топлива:** бензин, дизельное топливо (дизтопливо), авиационный керосин, мазут – *всё то, что приводит машины в движение.*

**Производство пластмассы:** путём переработки продуктов нефти изготавливаются холодильники, сантехника, кабели, канцтовары, детские игрушки.

**В медицине:** на основе нефтепродуктов изготавливают такие препараты, как салициловую кислоту, аспирин, парааминосалициловую кислоту, антимикробные средства, противоаллергические препараты, антибиотики.

**В косметологии и производстве украшений:** из субпродуктов нефти изготавливают лаки для ногтей, тени, карандаши для бровей и глаз, бижутерию, ароматы и всевозможные красители.

**В производстве синтетических тканей:** акрила, нейлона, лайкры и полиэстер (нижнее бельё, купальники, колготки, обувь, сумки).

**В сыром виде:** без неё не обходится строительство линий электропередач, трубопроводов. Керосин.

С помощью нефти мы получаем свет, тепло, она приводит в движение различный транспорт.

Из нефти получают технический спирт, парафин, топливо, смазочные масла, технический жир, смолы, асфальт и другие продукты.

В древности нефть использовалась для факелов, добавлялась при изготовлении кирпича, ею обмазывали корзины и корабельные днища, чтобы они не пропускали воду.